

DESTERRO.  
ANNO I.  
N. 29.

# O CACI



# QUE.

SABBADO.

18 DE FEVEREIRO  
FSTL.

## Assinatura

Por seis mezes 3.000.  
Pagamento adiantado.

## Preço

De folha avulsa  
160 réis.

## JORNAL NOTICIOSO E RECREATIVO.

Empresário: João Ribeiro Marques.

Este jornal publica-se uma vez por semana em dias indeterminados; na typographia commercial na casa n.º 49 da rua do Livramento, esquina da da Carioca. Dá-se publicidade gratis aos amigos que digam respeito ao bem publico; negando-se porém as colunas áquelas que forem inerentes a política interna do paiz, e aos que ferirem individualidades.

## NOTICIAS GERAES.

**Acto.** — Foi pelo governo da província declarado sem effuso o acto de 31 de Dezembro do anno findo que removeu o guarda-de-número da collectoria de S. Francisco, Manoel Francisco Barbosa Branquinho para igual cargo na de Itajahy e a desta José Bernardo d'Oliveira para a de S. Francisco.

**Portaria.** — A presidencia da província concedeu ao guarda do número da collectoria da vila de Itajahy José Bernardo d'Oliveira, um mês de licença para tratar da sua saúde nesta capital.

**Comissão.** — O governo da província nomeou uma comissão composta dos Srs. coronel Manoel José de Souza Conceição, capitão de mar e guerra Bernardo Alves de Moura, tenente-coronel João da Souza Fagundes, major d'engenheiros Sebastião de Sousa e Mello é do cidadão Wenceslau Martins da Costa para procederem a um minucioso exame sobre o estado das fortalezas desta província e com especialidade da Barra do Sul e Santa Cruz, com o fim de apresentarem a presidencia o orçamento das despesas a fazer-se com o concerto da cada uma.

**Visitação oficial.** — S. ex. o sr. presidente da província durante a semana ultima visitou algumas repartições publicas, acompanhado de seu secretario e oficial-maior.

**Transferencia.** — Foi transferida, para esta capital, a professora publica da

colonia D. Francisca, D. Apolonia Buellner. **Chefia de polícia.** — Está exercendo interinamente o cargo de chefe de polícia o Exm. Sr. Dr. Manoel do Nascimento da Fonseca Galvão, por ter dado parte de doente o Ilm. Sr. Dr. Severino Alves de Carvalho que também estava exercendo interinamente este cargo.

**Rio Vermelho.** — Continua ausente o fiscal desta freguesia.

**Rua do Senado.** — Achâo-sa entulhados os buracos desta rua; o peramos agora a romaria do récis bom como o desbastamento do boque de inhame do Largo de Bragança.

**Lagôa.** — Chama nos a atenção do Ilm. sr. dr. inspector geral da instrução pública para a perseguição que está sofrendo o professor público desta freguesia.

Que bello exemplo para a infancia o ver diariamente atassalhado e calçado aos pés aquelle que, na phrase de Emilie Girardin, deve estar colocado entre o fraude e o cura!

**Fallecimento.** — Falleceu e sepultouse no dia 10 do corrente o sr. Manoel Joaquim Vieira Botelho, professor público do arraial de Biguaçu.

**Requerimentos despachados.** — No dia 26 de Janeiro de 1871.

João Juvencio de Souza Conceição. — Em vista da informação do inspector da alfândega de S. Francisco, como requer.

Domingos José da Costa Sobrinho. — Informe a directoria da fazenda.

José Alves da Silva Simas. — Em vista da informação como requer.

**José Bernardo d'Oliveira.** — Como requer, em vista da informação.

Herculano Mayario Franco. — Como requer.

Henrique Frederico B. y. — Como requer; avro-se acto.

Dia 27 — José Antônio Martins. — Informe a câmara municipal de Tijucas Grande.

Clemento Antonio Gonçalves. — Idem a câmara municipal da capital.

Manoel Gonçalves da Roza. — Satisfeitos os respectivos direitos e foros vencidos, como requer.

Vicente Pôstrio d'Almeida. — Requeira directamente á tesouraria da fazenda.

Ovidio Antonio Dutra. — Informe o sr. secretario interino do governo.

Dia 28. — Herculano Mayario Franco. — Idem o sr. inspector da tesouraria.

Manoel Gonçalves da Roza. — Satisfeitas as prescrições legais de medição, demarcação e imposição de e-mptente-foto, como requer.

Francisco Ramires Cardozo. — Em vista da informação, como requer.

Ricardo José Alves. — Como requer, em vista da informação do dr. chefe de polícia.

Dia 30. — Peregrino Servita de S. Thilo. — Passe o que constar, não havendo inconveniente.

O mesmo. — Idem.

Antonio Custodio da Costa. — Informe o sr. engenheiro Pedro Luiz Taublos.

Frederico Müller. — Nesta data se expede ordem para o pagamento requerido.

é frenético de ironia e tal epigrammatico, estava ali diante de mim transformada; a melancolophose que se operou nela era completa e tocava o sublime.

O horrivel do Inferno do Dante que ella me semelhou a primeira vez, desaparecerá; e o bello e sublime do Paraíso de Milton se descortina heroicamente diante de meus olhos! Ela tremera ligeiramente recebendo a minha carteirinha, ella besou quando me fizera entrega da sua resposta. Sua mão deixou nos livres, ella levou a primeira vez a mão ao sinto onde tinha a carta, o não se abriu e tirou-a, eu a vi lá lá, est, ainda, animei-a com a minha conversação torpida a mais familiar e expansiva; e ella levou então segunda vez a mão ao sinto, trazendo a carta.

Tomei-a de sua mão; não interrompendo a conversação incetada para que ella se não embracasse mais, e ficasse ainda mais enlesada do que estava. Eu estudava todos os gastos, todas as feições, todas as posições della, e a via em tudo outra mulher, o amor tinha imprimido toques divinos no semblante de Lastenia; o seu olhar ali ali que me assistava pelo foroz da expressão desdenhosa e indiferente, era agora meigo, ter-

no, devo até descer em lávias suavissimas aos seios de minha alma onde ella o queria imbeber lisonjante para escrutar todos os segredos, todos os arroubos de que me julgava susceptivel.

Que noite deliciosa aquella que eu passei ao lado de Lastenia contemplando-a na sua sublime transformação!

Nós falavamos pouco, quasi nada dizíamos, mas os nossos olhares queimavam, as nossas meias palavras revelavam as lávias do vócio que nos devorava. Quanto eu daria para passar uma noite só outra vez ao lado da amavel Lastenia!

Uma döce tranquilidão se espalhava no ambiente que me cercava sempre que eu estava junto dela. Arrebatava-me sempre com encanto novo

qualquer palavra sua, a conversação della tinha atractivos indefiniveis para mim, e eu era feliz ali ao seu lado quanto fôra desgraçado até então na insulsação em qua sempre vivera systematicamente.

Quanto me eu tava o apartar-me dela!

Finalmente depois de muito hesitar, e formar

tencão de levantar-me por mais de uma vez, tomei essa resolução: calciei a botina que ali jazia

no chão em frente a nós, levantei-me, e parti.

Parti, mas levava a sua imagem comigo, impressa

## FOLHETIM. LASTENIA.

(ESTUDO.)

(Continuação.)

VI.

Estive com Lastenia até quasi meia noite em sua sala; com o meu pé livre da botina que o magdava opprimia, repousado sobre um pequeno banquinho forrado de damasco que ella chegara para mim empurrando-o com o pé com interesse. Uma vez o seu pé roçou pelo meu, e eu senti um delicioso estremecimento que me abalava todo o sistema nervoso. Aquella mulher que eu temera no dia em quo o meu companheiro me apresentara a ella, que tinha um ris caustico

Manoel Gonçalves da Roza. — A' thesouaria de fazenda para arbitrar o preço.

Caetano José Rachadel. — Satisfeitos os respectivos direitos, como requer.

Dia 31. — Marianna Candida da Natividade. — Informe o sr. inspector geral da instrução pública.

Ovídio Antônio Dutra. — Em vista da informação e não existência da petição alludida, não tem lugar o que requer.

Extraí-se cópia autêntica d'esta petição para ficar encostada à informação e portaria dirigida ao archivista.

**Do Sul.** — No dia 9 entrou do Sul o paquete *Gerente*, conduzindo para esta província, onde vem tratar de sua saúde, no seio de sua encanecida e respeitável mãe, o sr. coronel Manoel de Almeida Gama Lobo d'Eça, nosso distinto patrício, que relevantes serviços prestou na guerra do Paraguai.

**Herança de Lopez.** — O tribunal da provedoria de Londres está procedendo à arrecadação dos bens que possuía naquela cidade o falecido presidente do Paraguai.

Francisco Sulano Lopez, que faleceu em 1 de Março de 1870, deixando um testamento feito em 23 de Dezembro do 1868, pelo qual instituiu sua legatária universal a srta. Elisa Alicia Lynch, em testemunho de gratidão pelos serviços prestados pela dita sopradora. O testamento original estava depositado nos arquivos do Estado do Paraguai em Pirebœuy e foi destruído com os ditos arquivos, pelo exército aliado, por ocasião da tomada da Pirebœuy em Setembro de 1869. O marechal Lopez morreu ignorando a destruição do seu testamento, que pelas leis do Paraguai era válido como testamento militar.

O advogado da rainha (de acordo com o Sr. Pitt hard) apresentou uma publicação competentemente legalizada do testamento, e requereu que se entregasse a administração dos bens à legatária universal Elisa Alicia Quatrefages.

Lord Peasance citou os nomes de três das testemunhas do testamento, duas das quais são subditos ingleses, e declarou que o tribunal não podia expedir o mandado de entrega dos bens requeridos sem se proceder à inquirição das ditas testemunhas sobre o facto, ou sem o consentimento dos parentes mais próximos do defunto.

O advogado da rainha replicou que o defunto não tinha parentes próximos.

O tribunal adiou o julgamento da Preten-

sa no coração, e quisera possuir a sublime e apathética eloquência de pintar agora aqui todos os atraços, toda a vehemência e viveza dos seus elevados pensamentos, e as traços característicos daquelle ser divino. Lastenia não era uma mulher formosa, elle mesma tinha consciencia disso, e não se alegria. Apesar de alguma irregularidade em suas feições, tinha loquex e expressões de uma figura agradável; sua pele era fresca, seus lábios finos com essa expressão voluptuosa das matineras ardentes e a sua boca era proporcionalmente à figura. Sua phisionomia era sempre nobre, mudesta e penetrante, e seu talhe magestoso. Era de um talento profundo e luminoso, mas só o mostrava na conversação, e ora ali que eu a admirava e temia si ela descambava para a salva ou para a ironia que voava-lhe tão veloz, dos lábios como a seta despedida pelo arco retesado.

Como lido seu juizo ainda era superior ao seu talento. Gostava da franqueza, do verdadeiro e do natural em tudo. Era muito sagaz e de um gosto exquisito e delicado em todas as coisas.

Gostava, mais de rir e brincar do que de conservar-se por muito tempo séria. O amor das riquezas era paixão desconhecida para sua alma,

ação da legatária até que o juiz se achasse suficientemente esclarecido sobre o assunto.

Appareceu porém no Times a seguinte declaraçao, em appendice à parte jurídica, relativamente aos bens do marechal Lopez:

« Os solicitadores do Mme Lynch pedem-nos que rectifiquemos a declaraçao, em appendice à parte jurídica, relativamente aos herdeiros de Lopez. »

A verdade é que Lopez deixou viva sua mãe, e supõe-se que suas irmãs vivem ainda; mas nenhum destes parentes tem tomado parte no processo de arrecadação de seus bens.

E provável que os parentes de Lopez não tenham intervindo no processo por falta de occasião opportuna ou mesmo de conhecimento da sua instauração. Pela lei inglesa, nem Mme. Lynch nem os filhos naturaes de Lopez podem herdar senão por testamento legal, em consequencia da illegitimidade das relações que existiam entre Lynch e Lopez.

A questão versa, pois, sobre a existencia ou não d' testamento legal, que se diz ter sido destruído em Pirebœuy, sem scienzia de Lopez. Se se não provar a existencia do dito testamento a herança pertence aos herdeiros legítimos de Lopez, que são os seus parentes mais próximos.

**Julgamento.** — Sucidiu-se em Paris Mr. Delesvaux, presidente da 6.<sup>a</sup> secção judicial de Paris.

Atribui-se o suicídio a Terem-se encontradas provas evidentes, entre os papéis das Tulherias, de que Delesvaux estava vendido ao imperador para encarnar sempre todos os-jornalistas ou quasequer pessoas accusadas de dizerem mal, ou procederem mal contra a pessoa do imperador.

Mr. Delesvaux passava por ser um homem iminimamente rispidão e severo: julgava-se que o seu furor condenatório procedia de uma certa mania tendente a empregar sempre o maior rigor da justiça. Afinal descobriu-se agora que Mr. Delesvaux, recebia uma certa somma por cada sentença contra os imperialistas.

Orá, estandy a ponte de verem a publicidade os documentos comprobatórios da sua venalidade, Mr. Delesvaux não se sentiu com animo de resistir ao estigma publico.

Agora vai apparecendo toda a podridão, a horrível gangrena, que corroia á França imperial.

A corrupção chegava desde os mais altos funcionários até aos porteiros das casas:

Tal era Lastenia; e tal eu a deveria considerar se não andasse com os olhos vendados pelo amor e pelo estudo a que me entregava a respeito de sua pessoa. O seu moral, a sua alma, a psicologia emfim do seu espírito, isso não se descreve. Só ella mesma com a sua linguagem natural e pintoresca nos poderia dar idéia aproximada nessa nova investigação. Eu já não podia estar bem senão perto de Lastenia depois daquela noite decisiva em que tanto me demorei juntinha. Morava eu muito longe dela, e entrando no meu quarto de dormir vindo de sua casa, achava-a solitaria triste como um hermo, um deserto onde não morasse ninguem; e entre tanto em reda de mim ouvia vozes de muitos dos meus collegas que falavam a todo hora, conversavam, rião, davão ás vezes estrondosas gargalhadas! Tudo que não era Lastenia era do mais para mim sobre a terra. Se eu fosse falar com alguém, cahiria no ridículo porque não falaria só nella, della e só dela. Quiz experimentar. Comecei a falar aos meus collegas, e no meio de todas as conversações metia sempre alguma cosa em referência a ella. Fui galhofado sem piedade; mas elles ignoravam onde seria o local em que eu tinha o objecto da minha paixão; por sim,

pis que já se publicaram os documentos pelos quais consta que para devassar o segredo das cartas, estavam assalariados carteiros, vindo declarados os nomes de uns e outros, no documento que acabamos de ler.

Custa a acreditar tamanha imoralidade, tanto cynismo!

Assim se preparava a França para todos os desastres que agora a têm affligido; e assim se vão amortecendo os brios nacionaes, porque não ha causa mais dissidente do que a corrupção, mil vezes mais funesta do que o mais ferrenho despotismo.

**Matadouro publico.** — Matadouro-se na semana passada, para consumo da cidade, 77 rézes, que forão vendidas a 120 rs. a libra.

## A PEDIDO.

### UMA LAGRIMA DE SAUDADE NO TUMULO

DE

**José Honorato de Oliveira.**

... Zelatus sum bonum... propterea  
bonam possidebo possessionem.

( Eccl. )

Crestada pelo sol da primavera,

A flor na haste pendeu.

Cansado de gemer, saudoso e triste,

Amor alium morreu.

Nas sombras impenetráveis de irma noite eterna mais uma estrela brilhante, que scintillava no horizonte de nossa bella Desterro, acaba de sumir-se.

Completa-se hoje mez e meio que o Genio incansavel da destruição, sempre caprichoso na elição de suas melhores victimas, foi, desapiedado, levar a dor, o pranto e o lucto ao seio de uma família estimada, arrebatando-lhe um filho querido!

No dia 25 de Dezembro, a meia noite, exhalou o seu ultimo suspiro o nosso amigo e patrício José Honorato de Oliveira!

A morte sempre a mesma, perseguidora incessante da humanidade, feriu a este joven sympathetic na primavera da vida; fel-o cahir quando apenas percorrera metade do seu estadio terreno, quando jubiloso anteria o quadro

como eu-falava muito em Botafogo, concluirão que era ali que eu tinha prezo o coração e a vontade. Quando eu soube já perguntavão se eu iria para Botafogo.

Assim passei muito tempo, e sempre indo continuadamente á casa de Lastenia duas e trez vezes por semana. Além disso nós nos escrevemos sempre sem interrupção.

Nos dias que eu não ia á casa dela, não parava em casa, a soldas do meu quarto me imaginava. Entrava no bond, seguia para a cidade, andava ás de umas ruas para outras e voltava de noite cansado para ver se assim adormecia logo, sem me demorar sólitario no meu quarto. Como elle ha muito, e eu sempre visse livros em sua mesa e cadeira da sala, em quanto vagava pelas ruas sem destino entrava nas livrarias, e ia escolher os livros de que eu mais gostava para levar-lhe, porque também eu já me associava tudo quanto elle queria fazer. Si passava perto de uma vidraça e via umas botinas bonitas dizia:

— Como elles ficariam bem no pé de Lastenia! Si via um vestido, a mesma exclamação. — Como elle assentaria bem em Lastenia!

(Continua.)

risonho de suas esperanças futuras, todo radiante de luz, só representando felicidades e amor !...

Parca infia ! por q' fizeste pender e mureber na haste delicada o lyrio, quando, gracioso ostentava tantos encantos no vergel florido da vida ? Porque, cruel ! roubaste á um pão extremoso as suas mais sedutoras esperanças ? A uma mai desvelada o caro objeço de seu amor ?... Mas não f... não compete á ti regular os destinos dos mortais, eu bem o sei :— Ele, o nosso ca-ro Honorato havia cumprido a sua missão de caridade na terra, e Deos, arbitro da vida dos humanos, resolveu, na sua divina omnipotencia, chançal-o ao seio da eterna bemaventuracão para gozar na companhia dos escolhidos, os doces fructos de sua peregrinação terrena !...

Más, quem ha ahí que não o conhecesse ?... Caracter firme e leal, coração bondoso, trato ameno e delicado ; sua conversação variada, suas palavras, longe de damnificarem a reputação alheia, só servião para defender aquelles que as setas envenenadas da maledicencia estavão a ferir,

Filho modelo :— amava extremercido a familia.

Amigo exemplar :— repetidas vezes viu-lo, com a alegria a se lhe expandir no rosto e com aquelle sorriso, que lhe era habitual, nos lábios, discorrer em favor de um amigo auente, que almas vis tentavão columpiar.

Como cidadão : era fiel cumpridor de seus deveres. Jámais discrepou um só momento d'aquellas onerosas obrigações, que erão inherentes nos diversos cargos, que sempre ocupou com probidade e intelligencia.

Não é tudo. Profundamente religioso : educado na moral sublime do Evangelho, ouvindo dos lábios maternos as verdades da religião de Christo, pautando suas accões pela norma do direito e do dever, fôra lhe facil trilhar desde o berço até o tumulo, a vereda santa da Cruz.

Cultivava com esmero as tres virtudes irmãs, porém a caridade era a flor mais predilecta de seu coração. Eleito director de uma sociedade dramatica de jovens catarinenses, o seu primeiro intento foi fazer com que se exibisse um expectaculo em beneficio da Santa Casa da Misericordia.

No círculo de nossos amigos, oh ! quantas vezes te vimos, anjo caritativo ! estenderes a mão compassiva a um ente infeliz que te pedia o obulho da beneficencia !... Nunca te ouvimos pronunciar, com fronte earugada :— Deos o favoreça, irmão !

Guiado pelo clarão da luz — caridade, jámais te desviaste dos caminhos da virtude :— e nos ultimos paroxysmos de tua vida, quando já encaravas o horrendo phantasma da morte, aquella serenidade que (me dizem) se

divisava em teu semblante, aquella paz que manifestavas sentir n'alma, era uma centelha d'essa luz divina que te vinha ajudar a bem morrer... Era a cruz, era o pobre... era christo, que estendendo a mão benfica, vinha retribuir-te as consolações na hora extrema... Era enfim a consciencia de uma vida pura a esperar a recompensa eterna !...

Caro Honorato ! o dedo gelado da morte fez-te lombar nas lages do tumulo ; mas tua alma repousa no seio de Deos : condenou teu cadaver ao olvido da lousa ; mas a saudosa memoria de tuas singulares virtudes vive nos corações d'aquelle que amaste e beneficiaste.

Mocidade Desterrense ! prantea a perda de um teu amigo dedicado.

Sociedade Catharinense ! lamenta a falta de um cidadão preñimoso.

Bom filho, bom amigo, bom cidadão ! Que estas linhas sejaão a expressão do sincero affeço de um teu amigo, que associando-se à justa dor de tua familia, veio derramar esta lagrima de saudade em teu tumulo. Descança, Honoralo ! das lides da vida a sombra dos cyprestes da morte ; desfruta em santo socego o doce sonmo do justo !...

E vós familia que o chorais extinto, não mais pranteis :— Elle era um anjo de bondade, Deos o quiz recompensar.

Desterro, 10 de Fevereiro de 1871.

Por um saudoso amigo.

## MEMIA.

PELO PASSAMENTO DE MARIA JULIA CANDIDA PEREIRA, OFFEREGIDA A EXM.<sup>SR.</sup> B. IGNACIA CANDIDA CARDOSO.

Rasgou-sé o negro véu da eternidade ! E nas trevas nublou-se a primavera,

O nascor da esperança !

Breve, tão breve, no verão dos annos

Candida pomba disse adeus ao mundo :

Lá no empyreo descança !

Descança dos pezares transitorios

Que enlutavão su'alma lacrimosa

— Rosâ aberta em botão —

E breve a vida — e seu momento

Baraço de uma flor abandonada —

Pulpar de emoção...

Emoção de um tormento sucessivo, Queixume de uma dor que fere e rala

E mata o coração...

Tibia luz que fenece pouco a pouco,

Reflexo de asuludo pyrampo.

Um ai — consternação !

Consternação ! viver d'áce amargura Que pranteio no mundo malificado

A mai agonizante...

Chora a morte da filha extremercida

A gloria dos seus sonhos — o futuro —

A crença palpítante !

Patpitante gemido exhala o peito...

Ai ! soffre o coração de amor materno

Tristeza e negra dor...

A saudade consome-lhe a existencia,

Lhe rala uma per una as fibras d'alma,

Cercada aq' dissabor !...

Dissabor... dissabor porque maltratas Materno coração despedaçado — A Alma atribulada ? Suspendo too rigor — saudade abranda; Conforia a dor de um peito desditoso, A mai desventurada.

## II.

Morte, morte cruel prossegue a senda Marchetada de flores macilosas, Caminha espectro vil... E vai ceifando da existencia o flo Das flores acentadas pelo orvalho, Pela brisa subtíl !

E sina tua conquistar as vidas ! Ah ! cumplam-se os dictames da natura De Adão a negra sorte... Tu combasta um tesouro precioso Da mai querida a filha predilecta, Porque, porque, oh morte ?

Quê mal te faz a cauldâ innocencia, A purpurina flor, risal de Flora, Obra prima de amore ? Silencio, trovador — reprime a queixa, Não modulas na lyra o sentimento Do ten'canto de dor !

Desescis primaveras perfumadas Ornavaõ o jardim da mocidade Da filha extremercida, Era um anjo dos céos descido á terra, Roséa flonta — o agor — pomba celeste — Vestal enternecida !

Soffreu na vida breve amargas dores, Soloçou e gemeu fundo suspiro, Chorou o coração... Depois... pôrrou nos lábios um sorriso, Preñuncio de futura l'cidade — Lethal consolação !

Morreu... murmurá a Frisa que chela Nas folhas de fural, negro cypreste, Além o mar, rebrama, Morreu ! repetiu o echo nas montanhas At' cobre-se de luto a natureza A mocidade exclama :

Morreu, morreu a flor da primavera ! Chorem lyras de langues trovadoras, Salgem de saudade... Sensíveis corações, almas humanas Derramem sobre a lousa da inocencia Um pranto de amizade...

E confortem a dor d'un peito amantado E o pranto estanquem da mulher materna O pranto da tristeza E plantem junto á cruz da sepultura Em que jasem os restos da finada, Da candida pureza,

Um goivo — um goivo só — maciço o doce, Companheira suave da saudade, Pregoeiro da dor.. Depois uma oração fervente e pura Suba aos céos em tributuio de incenso A Deus, que é puro amor !

Tetricas nutens que vagas no espaço, Ah ! vinde, vinde contemplar de perto De mai o sofrimento... E justa a sua dor — seu pranto é justo ! E justa a magoa que lhe rde o peito E justo o sentimento !

Silêncio, lyra minha — não prosigas, Não avives a dor da mai sentida Socoga coração !... Que val o pranto de um sentir profundo, Si a lousa é morta — a eternidade surda E negra a cerração ?

Dorme, Maria, dorme — eu não desporto Teu sonno angelical, sonno profundo Repousa eternamente... A brisa que perpassa em teu sepulcro Mirra as folhas do funebre cypreste, Definham lentamente...

Adens, pomba do céu, crença perdida De um futuro de rosas marchetado, Adens mimosa flor... Desencha das fadigas deste mundo, Cercada dos perfumes recendentens Dos anjos do Senhor !

Em 19 de Janeiro de 1871.

M. G.

## O CACIQUE.

### VARIÉDADE.

#### CONTOS NO GUARIBA.

I.

E escrevendo que muitas vezes fazemos por disfilar algumas magoas ou crear pensamentos que tendo os fôrmas de novas a razão instruem,

— E este o meu propósito?

Não.

E deixar que em algumas linhas gravem-se as poucas e fracas palavras de um sonhador, que reconhecido á província em que fez o papel de viajante, a ella e aos seus deixa um sincero e verdadeiro voto de gratidão.

— E por que forma?

— Não sei...

— E como escreve?

— Explico-me.

— Silêncio, amigos.. quero ouvir-o.

— Princípio.

— Sem que o interrompa; — é romance, poema ou propriamente conto que vou passar a ouvir?

Também não sei... isto é, sendo um poema firmarei o com a razão, se tomado como romance com a vida de que é preciso compor-se, e quando estudado uma série de contos em que a verdade figura e aparece distinguidamente como a luz nas trevas.»

Era este o modo de falar por todos ouvido, porém, desconhecido.

São nove horas. A noite ameaça alguma tormenta.

— Partamos?

— Não; convém alguma demora.

Já julgo impaciente ao amável Leitor que identificado com os romancistas modernos, antes de encontrar o título da obra acha o nome do protagonista. Não é assim? — Pois bem, paciencia. Pretendia dizer-o ao terminar o livro, mas vejo que será quem sabe se lomado o procedimento como uma falta de inqualificável delicadeza?...

Eslava entregue a estas simples meditações, quando entrava pela porta que dava entrada ao corredor e sala de jantar do primeiro andar o jovem Perico com o agradável instrumento das orgias, ao qual também se poderá dar o nome de piano do sereno....

• Quererá o Leitor adivinhar ou poderá fazer o de que trata-se de um violão? Certamente que o fará.

— Partamos? mas uma vez fez-se ouvir alguém, cujo nome não ocularemos pela conveniência, mas pelo enredo.

— Que é feito do amigo Claro? pergunta o dono da casa.

— Não pôde vir, responde-lhe Malaquias.

A esta circunstância imprevista não deixou Jorge de extranhar ou fazer-se sentir. — Porém o nosso protagonista não querendo molestar-o, fez por explicar-se.

— Hores, não, minutos depois, continuava Jorge a encomodar-se pela falta de mais algumas pessoas que nunca faltavam aos seus breques como lá chamão.

O nosso viajante como todo o viajante, dado a pandega, mostrava-se descontente pela demora.

Havia decorrido meia hora.. Jorge torcia o bigode e passeava de um para outro lado da sala. — Olhava para a mesa via o sortimento por elle feito; revistava o baloiço conhecida nadafatar; chamava a escrava que tinha de conduzir os necessários para a forçação das fortalezas ou torpedos que encontrasse-se na bahia e terminava dizendo: — tudo está em ordem.»

— São nove e meia, — diz Malaquias, e a noite não mostra estar boa; ha algum nordeste.

— Que importa?... o que poderá afroitar-nos quando ali, apontando para o baloiço, levamos com que destruir ao que nos quira fazer barreira?.. Seguia-se à resposta uma estrepitosa risada, e sucedeu a esta uma volta da côpo que em bom português chama-se BEBER.

Malaquias, Perico, dona Laura, dona Bellina e o Chiquito já não estavam satisfeitos com a demora, ou para melhor dizer achavam-se conspirados contra Jorge.

— Vamos? a uma só voz perguntavam todos... porém Jorge a nuda atendia.

— Sabe, depois de muito tempo e com o sangue frio de sempre, onde temos de ir? pergunta Jorge ao auditório com o descanso natural ao homem intelligent.

— Juizo que sim, responde cada um por si, porém encarando-o.

O viajante ao qual chamarímos de Chico, vai com todos onde Maria vai com as outras não fazia mais do que tomar o seu trágasio, e lá de vez em quando passar os dedes pelo piano do sereno, como elle havia denominado ao violão.

D. Laura, olhava e escutava a tudo com a maior attenção. D. Bellina, sua filha não deixava da por alguma forma extranhar a morosidade de Jorge, seu marido, para sahir, quando a noite muito e muito mal ameaçava.

— Dez horas! repetem todos, ao encararem o relógio que assim o mostrava, e a cujas pancadas o viajante contava como se ali estivesse resolvendo um problema.

— Nove horas, digo eu, provo e posto, diz Jorge mostrando o relógio de algeíra quando se ouvia o tiro que reboava partido de um dos navios de guerra.

— E como no de parede são dez? todos perguntão significando inquietação.

— Porque adiantei-o uma hora, as cinco da tarde, para velas, referindo.

se as senhoras, as nove; tal é a pratica que eu tenho das mulheres em relação ao tempo que gastão para a enfação de umas botinas ou o aperto de um espartilho.

— Sempre gracioso voz e risada geral.

— Ah! esquecia-me de que era preciso levar um cachimbo, por causa do sereno.

— Olhe que eu adianto o relógio mais uma hora.

— Não precisa por que vamos sahir.

(Continua.) S. Mestrinho.

### CHARADAS.

Pura flor, abre teu seio,  
D'aurora á placida luz,  
Recebe o orvalho em tuas folhas,  
Onde a innocencia feluz. 2

Por entre flores e arbustos  
Mansamente a suspirar,  
Vou findar minha carreira  
Na immensidão do mar. 2

#### CONCEITO.

Marca-mé as preces ferventes  
Que contricto envio a Deus,  
Nessas preces, com que imploro  
Sobre mim, ventura aos céus! ..  
Desferro — 1871.

Offerida ao Sr. H. N. P.

Artefacto sou da India  
E também simulação 2  
Tem-n'a alva e linda garça  
Do paul na habitação 1

#### CONCEITO.

Dizem uns que refrigero,  
Outros que presto calor,  
Entretanto muitos dão-me:  
Um culto de grande honor.

M. L. S.

### ANNUNCIOS.

#### CAIXEIRO.

Um moço habilitado deseja empregar-se de caixearo em uma casa de negoçio; quem pretender-l-o dirija-se á esta typographia, que terá informações.

### CARNAVAL.

Vende-se ou troca-se um dominó do ultimo gosto. Informa-se no escriptorio desta typographia.

### 200 R. ROTEIROS.

Nesta typographia vende-se roteiros de signaes do porto d'esta província.

Typ. de J. A. do Livramento.  
Rua do Livramento n.º 49.